

- *L'interfaccia utente*
- *» L'ambiente grafico di AutoCad*
- *» L'interazione con AutoCAD*
- *La creazione e l'apertura dei disegni*
- *» Le finestre Apri e Salva con nome*
- *» La creazione di nuovi disegni*
- *» La creazione di un modello*
- *» La condivisione dei modelli*
- *Il controllo della visualizzazione*
- *» I comandi Zoom e Pan*
- *» Lo Zoom e il comando ANNULLA*
- *» Il comando ZOOM*
- *» Altri strumenti per la visualizzazione*
- *Gli strumenti di selezione*
- *» La selezione nome-verbo*
- *» La selezione con il mouse*
- *» Tasti speciali per la selezione*
- *» Le opzioni di selezione da tastiera*
- *» La selezione basata sulle proprietà*
- *» I gruppi di selezione*
- *Il disegno di precisione*
- *» Annullare gli errori*
- *» Le unità di misura*
- *» Il disegno in scala*
- *» La scelta dei punti con gli strumenti di precisione*
- *» Gli strumenti ORTO e POLARE*
- *» Ruotare gli assi*
- *» Gli snap ad oggetto*
- *» Gli strumenti Estensione, Parallelo e OPUNTAMENTO*
- *» L'input dinamico*
- *» L'inserimento di coordinate assolute*
- *» L'inserimento di coordinate relative*
- *» Il metodo di disegno per parallele*
- *» Il comando OFFSET*
- *» I comandi TAGLIA ed ESTENDI*

- » I comandi RACCORDA e CIMA
- Il disegno di oggetti 2D
- » L'accesso ai comandi di disegno
- » Le linee
- » I raggi e le linee di costruzione
- » I cerchi e le ellissi
- » Gli archi
- » Le spline
- » Le polilinee
- » I rettangoli
- » I poligoni
- » I contorni
- » Le regioni
- » I punti
- » Gli anelli
- » I fumetti di revisione
- » Le entità coprenti
- » I tratteggi
- Il disegno parametrico
- » Introduzione al disegno parametrico
- » Il disegno parametrico nell'editor blocchi
- Le proprietà degli oggetti
- » La tavolozza delle proprietà e le proprietà rapide
- » Il colore degli oggetti
- » I tipi di linea
- » Gli spessori di linea
- » I layer
- » La gestione dei layerAlcuni consigli sui layer
- » I gruppi e i filtri di proprietà per i layer
- » La copia delle proprietà
- » La standardizzazione del disegno
- I comandi di modifica
- » L'accesso ai comandi
- » Il comando SPOSTA
- » Il comando COPIA
- » Il comando RUOTA
- » Il comando SPECCHIO
- » Il comando SCALA

- » Il comando ALLINEA
- » Il comando SERIE
- » Il comando STIRA
- » Il comando ALLUNGA
- » Il comando ESPLODI
- » Il comando UNISCI
- » Il comando EDITPL (Edita polilinea)
- » Gli Appunti di Windows e il copia e incolla
- » L'ordine di visualizzazione
- Le annotazioni
- » Gli strumenti del pannello Annotazione
- » I testi
- » La scala delle annotazioni
- » L'elenco delle scale
- » Le scale e le unità di misura
- Gli strumenti di interrogazione e di calcolo geometrico
- » I comandi di interrogazione
- » La calcolatrice geometrica
- » La quotatura del disegno
- » I comandi di quotatura
- » La quota lineare e allineata
- » La quota lunghezza arco
- » La quota angolare
- » Le quote radiale, di diametro e i contrassegni del centro
- » La quota ridotta
- » La quota coordinata
- » Le quote in linea base e le quote continue
- » La quotatura rapida
- » Le tolleranze geometriche e le direttrici
- » Gli stili di quota
- » Le modifiche locali nelle singole quote
- » Comandi di modifica delle quote
- » La modifica del contenuto del testo
- » L'associatività delle quote
- » Le quote sui layout e nelle finestre mobili
- Le librerie di simboli e i blocchi dinamici
- » Introduzione alla logica dei blocchi
- » Le modifiche possibili sui riferimenti di blocco

- » Le proprietà dei blocchi
- » L'utilizzo di file per i blocchi
- » Il DesignCenter
- » Gli altri elementi del DesignCenter
- » Gli attributi dei blocchi
- » I blocchi dinamici
- Le tabelle, il collegamento con Excel e i campi dati
- » I formati supportati
- » Lo scopo dei riferimenti DWG
- » Lo scopo degli altri riferimenti
- » La gestione dei riferimenti
- » I percorsi dei file per i riferimenti
- » File su dischi diversi
- » File sullo stesso disco
- » La modifica dei percorsi in più file
- » L'unione dei riferimenti DWG
- » La modifica locale dei riferimenti DWG e il blocco in rete
- » Le immagini raster
- » La gestione delle immagini raster
- » La regolazione delle immagini
- » I ritagli dei riferimenti
- » Lo snap ad oggetto e i layer
- La stampa e la pubblicazione
- » La stampa dai layout e dal modello
- » La preparazione della stampa in scala
- » L'impostazione della scala nella finestra della stampa
- » L'area di stampa e l'impaginazione
- » Gli stili di stampa e gli spessori
- » Gli stili di stampa basati sul nome
- » La scelta del plotter o della stampante e la stampa elettronica
- » L'impostazione di un plotter
- » La creazione dei layout e delle finestre mobili
- » I vantaggi dei layout per la stampa e il progetto
- La personalizzazione dell'interfaccia utente
- » Il comando IUPERS (CUI)
- » I file CUIx
- » La finestra di personalizzazione